

 **MUSICAL**[®]
MULTIZONE PAGING MATRIX

**La nouvelle norme en matière
de performances, de flexibilité
et de simplicité d'emploi**



En scène...

Seuls sont visibles nos panneaux de commande muraux de la série MRC. Des commandes conviviales permettent à chaque utilisateur de fixer en toute souplesse ses préférences et de sélectionner la source musicale ou de régler le volume par simple pression sur un bouton. Une fonction silence est disponible.

L'affichage sur l'écran à cristaux liquides de la source musicale et du volume sélectionné rend le système encore plus transparent. Si vous sélectionnez une station de radio, son nom RDS est affiché. C'est la simplicité même.

De plus, comme le système MusiCall est aussi un système de radiomessagerie, les messages sont diffusés selon un volume présélectionné, quels que soient les réglages personnels définis. Ces messages peuvent être diffusés dans une ou plusieurs zones/salles.

Les panneaux de commande à montage mural sont disponibles en différents coloris et styles, afin de répondre à la demande des clients les plus exigeants, des architectes et des décorateurs d'intérieur.

La certitude d'être satisfait





Audio Uplink MRA1

Chaque salle ou zone peut être équipée d'une unité Audio Uplink MRA. Les discours, les réunions ou les conférences peuvent être ainsi renforcés sans installer un encombrant matériel de sonorisation. Connectez simplement un microphone câblé ou sans fil à l'entrée de l'unité MRA et sélectionnez <local> sur le sélecteur de source.

En coulisse...

C'est là que se trouve le cœur de notre système de diffusion du son et de radiomessagerie à contrôle numérique. L'interface numérique de MusiCall apporte au système une grande souplesse allée à une simplicité d'installation, de programmation et d'utilisation maximale. Le format numérique, associé à lui, permet un câblage simplifié des équipements. Le câblage se fait soit à l'aide d'un câble non blindé à deux conducteurs, soit à partir des câbles du bâtiment qui ne sont pas utilisés.

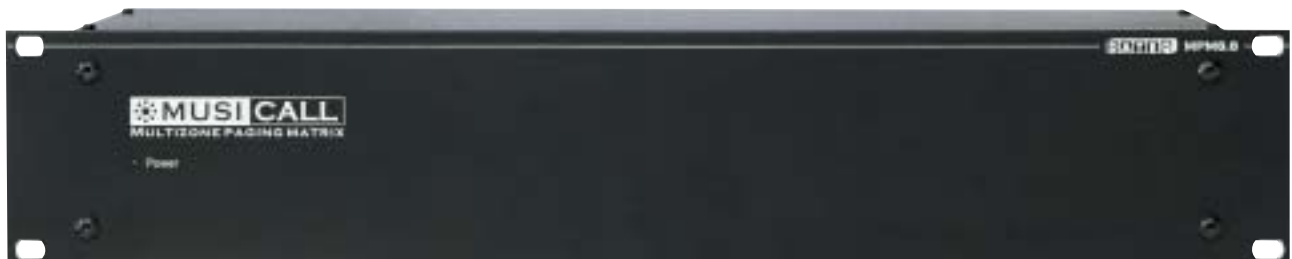
La certitude d'être satisfait

▷ Master Paging Console MPC8

La console de radiomessagerie maître est l'unité principale du système MusiCall. Deux consoles peuvent être reliées dans un même système. Installé dans le bureau de réception ou le local de sécurité, le panneau permet de commander des zones indépendamment les unes des autres. De plus, il est possible d'affecter et de piloter deux groupes de zones. Un carillon est disponible, afin d'annoncer un message.

Principales fonctions

- Les fonctions de commande peuvent être facilement modifiées via la console.
- La fonction "maître-esclave" permet de coupler des zones afin de fournir la même source de signal, qui sera utilisée dans les salles de réunion polyvalentes ou dans les restaurants multizones.
- Le volume maximal peut être réglé, afin de garder la maîtrise du niveau sonore et éviter la pollution acoustique.
- Toutes les fonctions programmables sont accessibles sur la console maître.



△ MusiCall Matrix MPM8.8

Cette matrice est le centre nerveux du système MusiCall. C'est une « boîte noire » qui exécute toutes les opérations de commutation et de contrôle de volume que vous souhaitez.

Principales fonctions

- 8 entrées audio avec connecteurs plaqués or de qualité
- Entrée téléphonique permettant l'appel direct des zones affectées, pour une recherche facile des personnes ou pour les appels d'urgence.
- Interface série pour la transmission de données avec le tuner MusiCall QFM, permettant l'envoi des données RDS et la sélection des canaux prédéfinis.

La matrice peut être facilement configurée à l'aide du logiciel de configuration MusiCall. Ce dernier permet de régler simplement la sensibilité d'entrée, le volume sonore et l'égalisation, la source et les noms des programmes, ainsi que les paramètres par défaut à la mise sous tension. Des extensions pour des messages préenregistrés sont disponibles sur demande.

▽ Quadruple tuner FM QFM-4

Cette unité de tuner QFM comporte quatre sections de tuner stéréo RDS indépendantes pilotées par un seul panneau de commande. Elle se présente dans un élégant châssis 19" 1HU.

Chaque tuner dispose de 30 canaux pré-réglés qui peuvent être programmés à l'aide du bloc de touches. Les sections de tuner peuvent être utilisées comme source générale ou être affectées à des zones données. Si une section est affectée à une zone, l'utilisateur concerné peut, à partir d'un panneau de commande mural, faire défiler les trente canaux pré-réglés ou abrégé sa liste afin qu'elle ne contienne que ses stations favorites. Les tuners affectés sont automatiquement retirés de la liste pour les autres zones MusiCall.

Principales fonctions

- 30 canaux pré-réglés, plage de fréquences de 87.5 à 108 MHz.
- Interface série pour la transmission de données avec la matrice MusiCall, permettant la réception des données RDS et la sélection des canaux prédéfinis.
- Sortie moniteur, avec contrôle de volume




MULTIZONE PAGING MATRIX

La gamme de produits MusiCall® System se développe très rapidement, afin de répondre aux attentes des clients les plus exigeants. Tenez-vous informé en consultant le site

www.musicall.nl

Connexion du Matrix MusiCall MPM8.8



Entrées et sorties audio plaquées or
 Connexions de zone pour les panneaux de commande à montage mural MRC et les liaisons audio montantes MRA
 Interface série RS232 pour la transmission de données
 Connexions pour deux consoles de radiomessagerie maîtres MPC

Connexion du Tuner MusiCall QFM-4



Sorties stéréo pour chacun des quatre tuners FM
 Entrée antenne avec sortie de traversée
 Interface série RS232 pour la transmission de données

DATEQ®
audio technologies

Dateq Audio Technologies B.V.
 De Paal 37, NL-1351 JG Almere - Holland
 Tel.: +31 (0)36 547 22 22
 Fax: +31 (0)36 531 77 76
 E-mail: info@dateq.nl